

## **Giurato 2**

### **167 Ovest – Campi Alti al Mare – “Carnevale... 30 anni di successi”**

Si riesce a capire cosa voleva intendere la struttura. È stato ben realizzato e modellato. I colori sono ok, tutti sono brillanti e luminosi. È abbastanza movimentato. La coreografia è simpatica.

### **Cassarello – “Il Potere Occulto”**

Nell'insieme è molto gradevole, abbastanza ben modellato. I colori usati sono variegati. Manca un po' di movimento. La coreografia è simpatica. L'insieme è discreto.

### **Centro – “Vento del Nord”**

Abbastanza ben modellato, i colori sono brillanti solo per quanto riguarda il drago. Abbastanza bene i movimenti. Coreograficamente divertente.

### **Chiesa – “La Lampada Magica”**

Molto ben modellato, realizzato perfettamente. Ben colorato e ottimi i movimenti. Si riesce a capire cosa il coreografo volesse rappresentare. Anche la coreografia è colorata e divertente, anche simpatica. Nell'insieme ottimo.

### **Senzuno – “Il Gabibbo a Senzuno”**

Simpatico e “geniale”, ben realizzato, discretamente colorato, non c'è molto movimento. Coreografia poco presente.

### **Zona Nuova - “Silvio nel paese delle meraviglie”**

Non si capisce cosa l'autore volesse esprimere, non molto ben modellato e realizzato, colori poco brillanti e nessun movimento. Nella visione d'insieme da considerare solo la coreografia.